



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CAMPUS IV: LITORAL NORTE
DEPARTAMENTO DE LETRAS

PLANO DE CURSO:
Trabalho de Conclusão de Curso

Docente: Prof^ª. Dr^ª. Moama Marques
Carga horária: 60 horas
Código: 8105068
Horário: Qui. 8h-12h

Calendário Suplementar
Créditos: 4
email: moama@ccaee.ufpb.br

I. EMENTA

Objetivos	
<i>Geral:</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Orientar os(as) alunos(as) no processo de elaboração, formatação e sistematização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) <i>Específicos:</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Apresentar a estrutura geral do Trabalho de Conclusão de Curso (elementos pré-textuais; elementos textuais; elementos pós-textuais).▪ Acompanhar a elaboração (individual ou em grupo) do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), em parceria com os respectivos professores(as) orientadores(as).	
Conteúdo	
<i>Ementa</i>	
Elaboração do trabalho acadêmico-científico.	
<i>Conteúdo programático</i>	
UNIDADE I – Compartilhando os projetos de pesquisa e apresentando a estrutura do TCC	20 h/a
1.1 Exposição do Plano de Curso; 1.2 discussão sobre os projetos de pesquisa; 1.3 apresentação do calendário de atividades do TCC; 1.4 apresentação dos elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais do TCC.	
UNIDADE II: Acompanhando o processo de elaboração do TCC	20 h/a
2.1 Exposição da Normatização do TCC (ABNT, Resoluções do Curso, entre outros); 2.2 realização de encontros de orientações individuais e coletivas.	
UNIDADE III: Planejando a apresentação pública do TCC	20 h/a
3.1 Elaboração da redação final do TCC; 3.2 orientações para a entrega, a defesa e o depósito do TCC.	
Competências e habilidades	
As competências e habilidades esperadas nesta disciplina referem-se ao domínio dos gêneros da esfera acadêmica e da linguagem científica, para que, a par dos conhecimentos elaborados ao longo do Curso de Letras, o (a) discente produza um trabalho monográfico de qualidade teórico-metodológica na área escolhida.	

II. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

Metodologia
Os encontros serão do tipo expositivo-dialogados, por meio de plataformas remotas (<i>Sigaa, Moodle Classes, whatsapp</i>), de modo a subsidiar o acompanhamento da elaboração dos trabalhos de conclusão de curso junto aos discentes e a seus respectivos orientadores.
Procedimentos de avaliação da aprendizagem
A avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso será feita pelos docentes que integrarão a Banca Examinadora do referido trabalho, sendo considerado aprovado(a) o(a) discente que obtiver, no mínimo, sete (7,0) pontos.
Horário de atendimento: Quintas-feiras, das 14h às 16h

III. CALENDÁRIO

DATA	ATIVIDADES
11/06	Encontro com a turma, por meio da plataforma remota Zoom, para: <ul style="list-style-type: none"> ▪ apresentação do Plano de Curso; ▪ apresentação do calendário de atividades do TCC; ▪ partilha das propostas de pesquisa; ▪ apresentação do Manual de TCC e da Resolução CCL 05/2013.
18/06; 25/06; 02/07; 09/07; 16/07; 23/07.	Atendimento individual, entre 8:00 e 12:00 , com horários previamente marcados, via <i>Zoom, Sigaa, Whatsapp</i> ou outro meio, em comum acordo entre a professora e o (a) discente, levando-se em consideração as condições de acesso remoto deste (a).
18/06	Data limite para envio do Termo de aceite de orientação devidamente preenchido e assinado pelo(a) respectivo(a) orientador(a), para o email: coordtccletras@gmail.com
19/06	Envio, por parte da professora da disciplina, para a Coordenação do Curso de Letras, da lista do(a)s discentes e de seus/suas respectivo(a)s orientadore(a)s.
13/07	Data limite para solicitar TRANCAMENTO da disciplina de TCC junto à Coordenação do Curso (via <i>Sigaa</i>).
23/07	Data limite para o(a) orientador(a) registrar, por email a ser encaminhado para a Coordenação de TCC (coordtccletras@gmail.com), a composição da(s) Banca(s) Examinadora(s) de seu(s) orientando(s).
24/07	Publicação, no site do Curso, das Bancas Examinadoras e envio aos/às orientadore(a)s da documentação necessária à emissão dos pareceres.
27/07	Data limite para o envio da versão digital do TCC aos membros da Banca Examinadora. OBS: A versão digital deverá ser enviada com, no mínimo, 8 (oito) dias de antecedência.
03/08 a 05/08	Período destinado à emissão dos pareceres realizados pelos docentes que integram as Bancas, os quais devem ser encaminhados para o email do Presidente da Banca.

07/08	Data limite para o Presidente da Banca Examinadora enviar os resultados das avaliações para a professora da disciplina (moama@ccae.ufpb.br) e para a Coordenação de TCC (coordtccletras@gmail.com)
10/08 a 14/08	Orientações e acompanhamento da entrega da versão final do TCC
14/08	Data limite para entrega da Versão final do TCC e do Termo de autorização de publicação via email da Coordenação do Curso de Letras (cletras.ccae@gmail.com). OBS: A entrega dos 2 (dois) Cd's contendo a versão final do TCC na Secretaria Compartilhada (MD 110) só será feita após o retorno das atividades presenciais, em período a ser divulgado, posteriormente, pela Coordenação do Curso.

IV. REFERÊNCIAS

Básica:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14724: informação e documentação – trabalhos acadêmicos – apresentação. Rio de Janeiro, 2002.
 _____. NBR 6023: informação e documentação – referências – elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, agosto de 2002.
 _____. NBR 6024: informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito – apresentação. Rio de Janeiro, 2003.
 _____. NBR 6027: informação e documentação – sumário – apresentação. Rio de Janeiro, 2003.
 SANTOS, G.C. PASSOS, R. Como elaborar um trabalho de conclusão de curso. Campinas, SP: UNICAMP – FE, 1997.

Complementar:

AYALA, Marcos; AYALA, Maria Ignez Novais (orgs.). **Metodologia para a pesquisa das culturas populares: uma experiência vivenciada**. Crato: Edson Soares Martins Ed., 2015.
 BORTONI-RICARDO, Stella. M. **O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
 FARACO, Carlos Alberto; VIEIRA, Francisco Eduardo. **Escrever na Universidade 1: fundamentos**. São Paulo: Parábola, 2019.
 FARACO, Carlos Alberto; VIEIRA, Francisco Eduardo. **Escrever na Universidade 2: texto e discurso**. São Paulo: Parábola, 2019.
 LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina A. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos; pesquisa bibliográfica; projeto e relatório; publicações e trabalhos científicos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1995.
 LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina A. **Técnicas de Pesquisa**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2015.
 MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela R. **Produção textual na Universidade**. São Paulo: Parábola, 2010.
 PEREIRA, Regina Celi M. (Org.). **Entre conversas e práticas de TCC**. João Pessoa: Ideia, 2016.
 PRODANOV, Cleber C; FREITAS, Ernani Cesar de. **Metodologia do Trabalho Científico: métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico**. 2. ed. Novo Hamburgo-RS: Feevale, 2013
 XAVIER, Antonio Carlos. **Como fazer e apresentar trabalhos científicos em eventos acadêmicos: ciências humanas e sociais aplicadas**. Recife: Rêspel Editora, 2010.

Mamanguape, 25 de maio de 2020

Moama Lorenna de Sousa Marques

SIAPE 2641290