



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

Resolução Nº 16/2000

Aprova o Projeto Político-Pedagógico do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo do Centro de Tecnologia do Campus I, desta Universidade, revoga a Resolução nº 32/89 do CONSEPE e dá outras providências.

O Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal da Paraíba, no uso das suas atribuições e tendo em vista o que deliberou a II Câmara do CONSEPE, em reunião realizada no dia 10 de maio de 2000 (Processo 23074.023643/99-77),

R E S O L V E :

Art. 1º Aprovar o Projeto Político-Pedagógico do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo do Centro de Tecnologia do Campus I, desta Universidade.

§ 1º O Projeto Político-Pedagógico é o conjunto de ações sócio-políticas e técnico-pedagógicas relativas à formação profissional que se destinam a orientar a concretização curricular do Curso.

§ 2º As definições relativas ao objeto de estudo e objetivos do Curso, perfil profissional, competências e habilidades dos formandos encontram-se relacionadas no Anexo I.

Art. 2º O Projeto Político-Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo fundamenta-se na Portaria Ministerial nº 1.770 MEC/Sesu, de 21 de dezembro de 1994 e na [Resolução nº 39/99](#) UFPB/CONSEPE, de 16 de setembro de 1999.

Art. 3º O Curso de Arquitetura e Urbanismo tem como finalidade conferir a habilitação de arquiteto e urbanista aos alunos que cumprirem as determinações constantes da presente Resolução.

Art. 4º O Curso funcionará no turno diurno, terá a duração mínima de 10 (dez) e máxima de 17 (dezesete) períodos letivos e o currículo será integralizado em 4.050 (quatro mil e cinquenta) horas, correspondentes a 270 (duzentos e setenta) créditos.

Parágrafo único. Será permitida a matrícula em um máximo de 34 (trinta e quatro) créditos por período letivo, excetuando-se os casos julgados como excepcionais pelo Colegiado do Curso.

Art. 5º A composição curricular do Projeto Político-Pedagógico resulta de conteúdos fixados conforme os seguintes blocos:

CONTEÚDOS	CH	CR	%
I. BÁSICOS	3.600	240	88.9
A - matérias profissionais de fundamentação	810	54	20.0
B - matérias profissionais de aprofundamento	2130	142	52.6
C - estágio supervisionado	300	20	7.4
D - trabalho final de graduação	360	24	8.9
II. COMPLEMENTARES	450	30	11.1
A – obrigatórios	60	4	1.5
B – flexíveis	390	26	9.6
TOTAL	4050	270	100.0

Art. 6º Os conteúdos curriculares serão desdobrados em componentes, conforme Anexo II.

§ 1º Nos conteúdos básicos será incluído o Estágio Supervisionado, com 300 (trezentas) horas de duração, desenvolvido ao longo do Curso, acompanhado e avaliado conforme regulamentação do Colegiado do Curso, nas seguintes modalidades:

I - A primeira modalidade, caracterizada como observação e interlocução com a realidade profissional, será oferecida conforme prevista na estruturação curricular, com 180 (cento e oitenta) horas de duração.

II - A segunda modalidade, caracterizada como iniciação e intervenção profissional, será oferecida no penúltimo ano do Curso, com 120 (cento e vinte) horas de duração.

§ 2º Nos conteúdos básicos também será incluído o componente Trabalho Final de Graduação, em duas etapas, nos dois últimos semestres, após a conclusão de todos os créditos

obrigatórios, conforme previsto na estruturação curricular e regulamentado pelo Colegiado do Curso, com 360 (trezentas e sessenta) horas de duração.

§ 3º Nos conteúdos complementares serão incluídos os componentes:

- a) no primeiro ano, Metodologia Científica e Seminário Educação Especial;
- b) no segundo ano, Seminário Educação Ambiental;
- c) no quarto ano, Seminário Direitos Humanos.

Art. 7º A matrícula nos componentes flexíveis será orientada e acompanhada por um tutor responsável pela vida acadêmica do(a) aluno(a).

§ 1º As atividades de monitoria, Programa Especial de Treinamento - PET, iniciação científica, extensão e similares serão regulamentadas pelo Colegiado do Curso e serão contabilizadas até um limite total de 180 (cento e oitenta) horas.

§ 2º Os componentes livres serão contabilizados até um limite total de 300 (trezentas) horas.

§ 3º Os tópicos especiais serão contabilizados até um limite total de 180 (cento e oitenta) horas.

§ 4º Seminários, congressos, workshops e eventos similares serão contabilizados até um limite total de 60 (sessenta) horas.

§ 5º Além dos limites de horas fixados no parágrafo anterior, o (a) aluno (a) poderá aumentar a carga horária do seu Curso de acordo com as suas disponibilidades.

Art. 8º A organização curricular está estruturada verticalmente em três blocos que definem as etapas do Curso e horizontalmente em três eixos principais que definem o conteúdo necessário à formação do arquiteto e em sistema de créditos semestrais, conforme Anexo II.

Parágrafo único. Para assegurar a integração das atividades acadêmicas do Curso, o Projeto Político-Pedagógico inclui linhas de pesquisa e de extensão.

Art. 9º A estruturação curricular, resultante da lógica de organização do conhecimento, será feita conforme Anexo III.

Art. 10. O Projeto Político-Pedagógico aprovado na presente Resolução será acompanhado e avaliado pelo Colegiado do Curso e será implantado a partir do período letivo 00.2.

Parágrafo único. Após a aprovação do Projeto Político-Pedagógico serão vedadas alterações, num prazo inferior a 10 (dez) períodos letivos, ressalvados os casos de adaptação às normas emanadas pelo CNE e/ou emergenciais, a juízo do CONSEPE.

Art. 11. A equivalência curricular e/ou adaptações resultantes do processo constante de avaliações serão feitas através de portarias expedidas pela Pró-Reitoria de Graduação, ouvido o Colegiado do Curso.

Parágrafo único. A adaptação curricular dos alunos que ingressaram no Curso em períodos letivos anteriores à vigência desta Resolução será feita de acordo com programação aprovada

pelo Colegiado do Curso.

Art. 12. Esta Resolução entra em vigor em 10 de maio de 2000.

Art. 13. Revogam-se as disposições em contrário.

Conselho Superior de Ensino, Pesquisa Extensão da Universidade Federal da Paraíba, em 10 de maio de 2000.

Jader Nunes de Oliveira

Presidente

ANEXO I

OBJETO DE ESTUDO

O objeto de estudo do Curso de Arquitetura e Urbanismo é o espaço de vivência pública ou privada nas escalas da cidade e do edifício.

OBJETIVOS DO CURSO

1. Geral

Formar arquitetos/urbanistas capazes de conhecer, planejar, projetar e remanejar o espaço de vivência pública ou privada nas escalas da cidade e do edifício, considerando as suas relações com a história e a cultura, com o meio ambiente, com a tecnologia e a ciência bem como com a criação artística e os princípios éticos.

2. Específicos

- Desenvolver no aluno a percepção dos problemas de interesse da arquitetura e urbanism
- Incentivar o estudo continuado;
- Potencializar no aluno a capacidade de criar e representar o espaço de vivência pública privada;
- Preparar o aluno para intervir no meio ambiente;
- Estimular o aluno a praticar atividades de pesquisa e a articular-se com a sociedade;
- Fornecer base tecnológica que permita ao egresso elaborar e gerenciar projetos de arquitetura e a usar novas tecnologias.

PERFIL DO EGRESSO

O arquiteto e urbanista, como um profissional de formação generalista em seu car de atuação, deve estar comprometido com posturas éticas relacionadas desempenho profissional, à cidadania e à questão ambiental.

Esse profissional deve estar apto a propor soluções físico-espaciais que atendam demandas da sociedade, a responder aos desafios advindos das transformaç tecnológicas através de um arcabouço teórico-instrumental que lhe possib adaptar-se às mudanças para atuar de forma criativa, e ser afeito à prática investigação e da produção de novos conhecimentos.

COMPETÊNCIAS, ATITUDES E HABILIDADES

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DESEJADAS:

O exercício profissional do arquiteto e urbanista no Brasil é regulado por lei habilitação é única, ou seja, não existem modalidades na profissão. responsabilidade técnica e a responsabilidade social (código de ética) constam da 5.194/66, que regulamenta a profissão nacionalmente. Assim, os arquiteto

urbanistas formados em qualquer unidade da Federação podem exercer sua profissão em todo o território nacional.

As competências

Do ponto de vista legal (Lei 5194/66, Resolução 218/73 e Decisão Normativa 47 do CONFEA), compete ao arquiteto e urbanista o exercício das seguintes atividades: supervisão, orientação técnica, coordenação, planejamento, elaboração de projetos de especificações, direção e execução de obras, ensino, assessoria, consultoria, perícia e avaliação, todas referentes a construções, conjuntos arquitetônicos e monumentos, arquitetura de interiores, urbanismo, planejamento físico, urbano regional, desenvolvimento urbano e regional, paisagismo e trânsito.

Os conhecimentos

A educação do arquiteto e urbanista deve ser assegurada por um ensino de nível universitário que mantenha o equilíbrio entre os aspectos teóricos-conceituais e éticos da profissão, que constituem os campos de conhecimento de fundamentação teórica, a pesquisa científica, e a prática profissional, entendida como estágios curriculares e atividades de extensão e de pesquisa aplicada.

As habilidades

O arquiteto e urbanista deve ser apto a aplicar os conhecimentos da história, cultura e artes - com ênfase nas manifestações ocorridas no Brasil - ecologia, ciência e tecnologia, na concepção do projeto de arquitetura e urbanismo.

O arquiteto e urbanista deve ser apto a compreender as questões ambientais, as relações entre as pessoas, as construções e seu entorno, de modo que sua atividade profissional vise a preservação do meio ambiente e do patrimônio histórico-cultural.

O arquiteto e urbanista deve ser apto a desenvolver práticas de pesquisa e articulação com a sociedade.

O arquiteto e urbanista deve ser apto a elaborar e gerenciar projetos de arquitetura a absorver as mudanças tecnológicas ocorrentes no âmbito do seu exercício profissional.

ANEXO II - Composição curricular do Curso de Arquitetura e Urbanismo

I - Conteúdos Básicos Obrigatórios (carga horária: 240 créditos, 3600 horas)

A - Matérias Profissionais de Fundamentação (carga horária: 54 créditos, 810 horas)

a. Estética, História das artes (carga horária: 4 créditos, 60 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Elementos de História, Arte e Arquitetura	60	4	sem pré-requisito
Total	60	4	

a. Estudos sociais e ambientais (carga horária: 16 créditos, 240 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Análise do Espaço Urbano	60	4	sem pré-requisito
Sociologia Urbana	60	4	sem pré-requisito
Noções de Arquitetura e Urbanismo	60	4	sem pré-requisito
Deontologia e Prática Profissional	60	4	sem pré-requisito
Total	240	16	

b. Desenho (carga horária: 34 créditos, 510 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Oficina Plástica I	90	6	sem pré-requisito
Oficina Plástica II	90	6	Oficina Plástica I
Oficina de Desenho I	90	6	sem pré-requisito
Oficina de Desenho II	90	6	Oficina de Desenho I
Geometria Descritiva	60	4	sem pré-requisito
Desenho de Arquitetura	90	6	sem pré-requisito
Total	510	34	

B – Matérias Profissionais de Aprofundamento (carga horária: 142 créditos, 2130 horas)

a) **Informática Aplicada à Arquitetura e Urbanismo** (carga horária: 6 créditos, 90 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Perspectiva	90	6	sem pré-requisito
Total	90	6	

b) **Planejamento Urbano e Regional** (carga horária: 8 créditos, 120 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Planejamento Urbano e Regional I	60	4	sem pré-requisito

Planejamento Urbano e Regional II	60	4	Planejamento Urbano e Reg
Total	120	8	

c) **História e Teoria da Arquitetura e Urbanismo I** (carga horária: 24 créditos, 360 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
História da Arquitetura e do Urbanismo I	60	4	Elementos de História, Arte Arquitetura
História da Arquitetura e do Urbanismo II	60	4	Elementos de História, Arte Arquitetura
História da Arquitetura e do Urbanismo III	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo II
História da Arquitetura e do Urbanismo IV	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo II
História da Arquitetura e do Urbanismo no Brasil I	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo I
História da Arquitetura e do Urbanismo no Brasil II	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo III
Total	360	24	

c. **Técnicas retrospectivas** (carga horária: 6 créditos, 90 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Intervenção em áreas históricas	90	6	História da Arquitetura e do Urbanismo no Brasil I
Total	90	6	

e) **Topografia** (carga horária: 4 créditos, 60 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Introdução ao Desenho	60	4	sem pré-requisito
Desenho Urbano II*			Desenho Urbano I
Total	60	4	

* O conteúdo desta disciplina atende tanto ao componente curricular Topografia como Projeto de Arquitetura, de Urbanismo e de Paisagismo.

a. **Tecnologia da Construção** (carga horária: 8 créditos, 120 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Tecnologia das Construções I	60	4	sem pré-requisito
Tecnologia das Construções II	60	4	Tecnologia das Construções
Total	120	8	

f. **Sistemas Estruturais** (carga horária: 10 créditos, 150 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Sistemas Estruturais I	60	4	sem pré-requisito
Sistemas Estruturais II	90	6	Sistemas Estruturais I
Total	150	10	

g. **Conforto Ambiental** (carga horária: 12 créditos, 180 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Ergonomia	30	2	sem pré-requisito

Conforto Ambiental I	90	6	sem pré-requisito
Conforto Ambiental II	60	4	Conforto Ambiental I
Total	180	12	

h. **Projeto de Arquitetura, de Urbanismo e de Paisagismo** (carga horária: 64 créditos, 960 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Introdução ao Projeto de Arquitetura e Urbanismo	60	4	sem pré-requisito
Projeto de Edificações I	90	6	Introdução ao Projeto de Arquitetura e Urbanismo
Projeto de Edificações II	90	6	Projeto de Edificações I
Projeto de Edificações III	90	6	Projeto de Edificações II
Projeto de Edificações IV	90	6	Projeto de Edificações III
Projeto de Edificações V	90	6	Projeto de Edificações IV
Desenho Urbano I	90	6	Introdução ao Projeto de Arquitetura e Urbanismo
Desenho Urbano II	90	6	Desenho Urbano I
Desenho Urbano III	90	6	Desenho Urbano II
Desenho Urbano IV	90	6	Desenho Urbano III
Desenho Urbano V	90	6	Desenho Urbano IV
Total	960	64	

C – Estágio Supervisionado (carga horária: 20 créditos, 300 horas)

a) Observação e Interlocução com a realidade profissional (carga horária: 12 créditos, 180 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Estágio Supervisionado I (vinculado a Noções de Arquitetura e Urbanismo)	30	2	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado II (vinculado a Ergonomia aplicada a Arquitetura)	30	2	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado III	30	2	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado IV	30	2	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado V	30	2	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado VI	30	2	Sem pré-requisito
Total	180	12	

b) Iniciação e intervenção Profissional (carga horária: 8 créditos, 120 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Estágio Supervisionado VII	60	4	Sem pré-requisito
Estágio Supervisionado VIII	60	4	Sem pré-requisito
Total	120	8	

D – Trabalho Final de Graduação (carga horária: 24 créditos, 360 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Trabalho Final de Graduação I	60	4	Projeto de Edificações V e Desenho Urbano V
Trabalho Final de Graduação II	300	20	Todas as disciplinas que

			compõem a estrutura curricular do curso
Total	360	24	

II - Conteúdos Complementares (carga horária: 30 créditos, 450 horas)

A - Obrigatórios (carga horária: 4 créditos, 60 horas)

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Metodologia Científica	60	4	Sem pré-requisito
<i>Seminário</i> Direito e Cidadania (vinculado à disciplina Deontologia e Prática Profissional)**			Sem pré-requisito
<i>Seminário</i> Educação Especial (vinculado à disciplina Ergonomia) **			Sem pré-requisito
<i>Seminários</i> Educação Ambiental (vinculado à disciplina Desenho Urbano II) **	-	-	Sem pré-requisito
Total	60	4	

** Os créditos relativos aos seminários estão incluídos nas respectivas disciplinas a que estão vinculados

B - Flexíveis - (carga horária: 26 créditos, 390 horas)

- a. **Tópicos Especiais** (até 12 créditos, 180 horas). Substituem as tradicionais disciplinas optativas e contemplam os conteúdos decorrentes de deficiências conjunturais, demandas flutuantes, complementações e aprofundamentos em temas afins ou linhas de pesquisa. Sugestões:

Tópico	Conteúdo
Tópico 01	Desenho do Objeto
Tópico 02	Comunicação Visual
Tópico 03	Avaliação pós-ocupação

Tópico 04	Arquitetura sem arquitetos
Tópico 05	Arquitetura e paisagem
Tópico 06	Oficina de modelos
Tópico 07	Legislação urbana
Tópico 08	Sustentabilidade urbana
Tópico 09	Estruturas especiais
Tópico 10	Análise de obras modernas
Tópico 11	Fotografia aplicada a arquitetura e urbanismo
Tópico 12	Topografia aplicada a arquitetura e urbanismo
Tópico 13	Evolução Urbana no Brasil
Tópico 14	Tipologia das Habitações

- b. **Componentes Livres** (até 20 créditos, 300 horas) são aqueles escolhidos pelo aluno entre as oferecidas pela Universidade para contemplar conteúdos de interesse individual e trajetórias pessoais– sugestões:

Disciplina	C.H.	CR	Pré-Requisito(s)
Psicologia Ambiental	60	4	sem pré-requisito
Psicologia da criatividade	60	4	sem pré-requisito
Historia da Arte	60	4	sem pré-requisito
Cerâmica	60	4	sem pré-requisito
Sociologia da Arte	60	4	sem pré-requisito

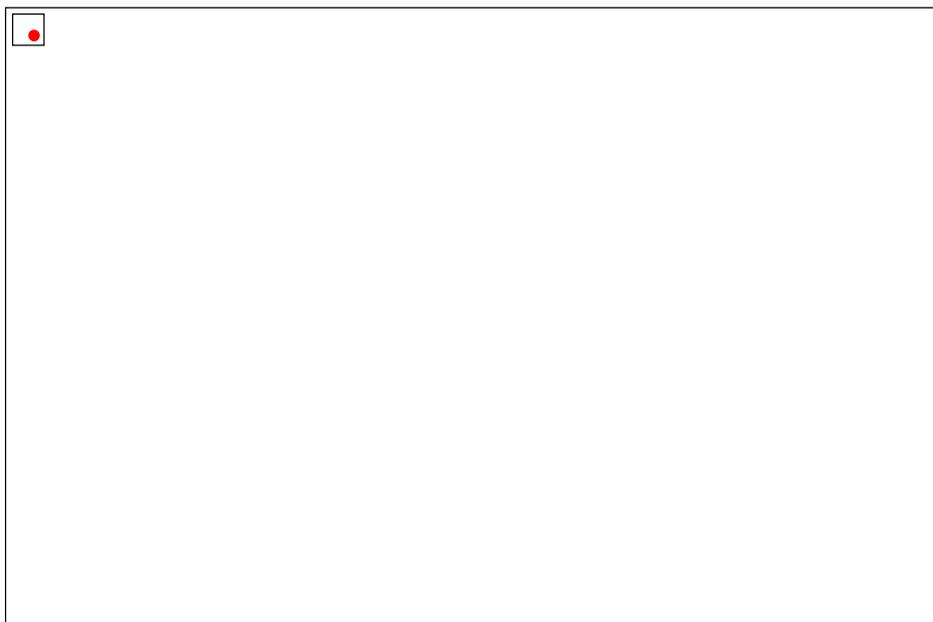
Industrialização das construções	60	4	sem pré-requisito
Ciências do Ambiente	60	4	sem pré-requisito

c. **Participação em projetos de pesquisa, extensão e monitoria** (até 12 créditos). Essa participação permite o contato direto com a sociedade, visando a formação do cidadão, do profissional da produção e do pesquisador/professor.

d. **Participação em congressos, seminários, workshops, etc** (até 4 créditos)

Anexo III - ESTRUTURAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular está estruturada verticalmente em três blocos – Introdutório, Fundamental e Conclusivo – que definem as etapas do curso e horizontalmente em três eixos principais – História da Arquitetura e da Cidade, Projeto e Representação e Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo – que definem o conteúdo necessário à formação do arquiteto. Subsidiariamente aparecem mais três eixos relativos ao Estágio supervisionado, ao conteúdo flexível e ao conteúdo previsto pela Resolução 39/99 PRG/CONSEPE.



1º Bloco

Introdutório. Primeira aproximação ao objeto de estudo e aos instrumentos, conceitos e definições que viabilizam a sua abordagem. Esse bloco tem dois momentos: a) no primeiro momento, privilegia-se o conhecimento resultante da observação e da experimentação, através de oficinas de criação, viagens, visitas, etc; b) no segundo momento, privilegia-se a sistematização das informações e o equacionamento dos problemas, preparando a transição

para o bloco seguinte.

1º PERÍODO – Observação e Experimentação

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
Elementos de História, Arte e Arquitetura	60	4	sem pré-requisito
Noções de Arquitetura e Urbanismo	60	4	sem pré-requisito
Oficina Plástica I	90	6	sem pré-requisito
Oficina de Desenho I	90	6	sem pré-requisito
Introdução ao Desenho	60	4	sem pré-requisito
Geometria Descritiva	60	4	sem pré-requisito
Sistemas estruturais I	60	4	sem pré-requisito
Estágio Supervisionado I	30	2	sem pré-requisito
TOTAL	510	34	
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

2º. PERÍODO. sistematização das informações e o equacionamento dos problemas

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
História da Arquitetura e do Urbanismo I	60	4	Elementos de História, Arte e Arquitetura

Metodologia Científica	60	4	sem pré-requisito
Introdução ao Projeto de Arquitetura e Urbanismo	60	4	sem pré-requisito
Oficina Plástica II	90	6	Oficina Plástica I
Oficina de Desenho II	90	6	Oficina de Desenho I
Desenho de Arquitetura	90	6	Geometria Descritiva
Ergonomia	30	2	sem pré-requisito
Estágio Supervisionado II	30	2	sem pré-requisito
TOTAL	510	34	
<i>Seminário</i> Educação Especial (vinculado à disciplina Ergonomia)	-	-	sem pré-requisito
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

2º Bloco Fundamental. Aprofunda os corpos teórico e prático da formação do arquiteto e está subdividido em duas partes com diferentes níveis: a) a primeira contempla os conhecimentos formativos e de criação de repertório (até o 5^o semestre) e b) a segunda que aprofunda esses conhecimentos (a partir do 6^o semestre).

3º. PERÍODO – conhecimentos formativos e de criação de repertório: Conforto Ambiental

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
História da Arquitetura e do Urbanismo II	60	4	Elementos de História, Arte e Arquitetura
Projeto de Arquitetura I	90	6	Introdução ao Projeto de Arquitetura

			Urbanismo
Desenho Urbano I	90	6	Introdução ao Projeto de Arquitetura Urbanismo
Perspectiva	90	6	sem pré-requisito
Conforto Ambiental I	90	6	sem pré-requisito
Estágio Supervisionado III	30	2	sem pré-requisito
TOTAL	450	30	
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

4º. PERÍODO – conhecimentos formativos e de criação de repertório: Paisagismo e Meio Ambiente

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
História da Arquitetura e do Urbanismo no Brasil I	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo I
Sociologia Urbana	60	4	sem pré-requisito
Projeto de Edificações II	90	6	Projeto de Edificações I
Desenho Urbano II	90	6	Desenho Urbano I
Tecnologia das Construções I	60	4	sem pré-requisito
Estágio Supervisionado IV	30	2	sem pré-requisito
TOTAL	390	26	
<i>Seminário de Educação Ambiental (vinculado a Desenho Urbano II)</i>	-	-	sem pré-requisito

<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

5º. PERÍODO - conhecimentos formativos e de criação de repertório: Cidade e Patrimônio

COMPONENTES CURRICULARES	CH	C
História da Arquitetura e do Urbanismo III	60	
Intervenção em áreas históricas	90	
Desenho Urbano III	90	
Sistemas Estruturais II	90	
Estágio Supervisionado V	30	
TOTAL	360	
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	
* variável		

6º. PERÍODO. aprofundamento de conhecimentos: arquitetura e memória

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
--------------------------	----	----	---------------

História da Arquitetura e do Urbanismo no Brasil II	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo III
Planejamento Urbano e Regional I	60	4	sem pré-requisito
Projeto de Edificações III	90	6	Projeto de Edificações II
Conforto Ambiental II	60	4	Conforto Ambiental I
Estágio Supervisionado VI	30	2	sem pré-requisito
TOTAL	300	20	
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

7º. PERÍODO – aprofundamento de conhecimentos: programas complexos

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
História da Arquitetura e do Urbanismo IV	60	4	História da Arquitetura e do Urbanismo II
Planejamento Urbano e Regional II	60	4	Planejamento Urbano e Regional I
Projeto de Edificações IV	90	6	Projeto de Edificações III
Desenho Urbano IV	90	6	Desenho Urbano III
Tecnologia das Construções II	60	4	Tecnologia das Construções I
Estágio Supervisionado VII	60	4	sem pré-requisito
TOTAL	420	28	
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

8º. PERÍODO – aprofundamento de conhecimentos: o habitat

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
Análise do Espaço Urbano	60	4	sem pré-requisito
Deontologia e Prática Profissional	60	4	sem pré-requisito
Projeto de Edificações V	90	6	Projeto de Edificações IV
Desenho Urbano V	90	6	Desenho Urbano IV
Estágio Supervisionado VIII	60	4	sem pré-requisito
TOTAL	360	24	
<i>Seminário Direitos Humanos (vinculado a Deontologia e Prática Profissional)</i>	-	-	sem pré-requisito
<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	Var	Var	-

3º Bloco Conclusivo. Compreende o Trabalho Final de Graduação e se constitui no momento em que o aluno demonstra sua capacidade de síntese em relação aos conhecimentos adquiridos no curso e elege um tema, de sua preferência entre aqueles oferecidos pelas linhas de pesquisa, considerando a sua oportunidade conjuntural de aprofundamento. O produto final decorrente desta atividade deve ser o cartão de visitas do arquiteto para sua futura vida profissional.

9º. PERÍODO

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
Trabalho Final de Graduação I	60	4	Projeto de Edificações V e Desenho Urbano V
TOTAL	60	4	

<i>Conteúdos Complementares Flexíveis</i>	*	*	-
* variável			

10°. PERÍODO

COMPONENTES CURRICULARES	CH	CR	PRÉ-REQUISITO
Trabalho Final de Graduação II	300	20	todas as disciplinas obrigatórias do curso
TOTAL	300	20	