



Nome da disciplina	<b>PROJETO CENTRADO NO USUÁRIO</b>
Códigos internos	<b>PPGAU:</b> SPPGAU5001 - TÓPICOS ESPECIAIS - T03 <b>CAU:</b> 1704289 - PROJETOS ESPECIAIS I - T01
Número de créditos/carga horária	1Cr/15h
Dia/ Horário	Terças-feiras de setembro/2020 14h às 16h (síncrona) + 16h às 17h (assíncrona)
Semestre em que será ofertada	2º semestre (2020.2)
Nome do professor	Angelina Costa
Ementa	Visa instrumentar o aluno a considerar o usuário como parte central do processo de projeto de arquitetura, apresenta métodos e técnicas de pesquisa na área, e propõe prática colaborativa.
OBSERVAÇÕES	- MODULAR: 08 de setembro a 06 de outubro/2020 - Podem participar: alunos do PPGAU, alunos da graduação em Arq. e Urb. (que estejam cursando a partir do 4º período), e alunos especiais (áreas afins)*. - Limite: 20 alunos (10 pós-graduação + 10 da graduação)* - Local: PLATAFORMA DIGITAL - AVALIAÇÃO: A Avaliação dar-se-á por meio das atividades, em equipe. Será também considerada frequência e participação do aluno (individual).

<b>AULA</b>	<b>CONTEUDO</b>
1 (08/09)	Apresentação da disciplina Dinâmica de apresentação alunos Vídeo sensibilização
2 (15/09)	Apresentação de conceitos básicos Vídeo (roda de conversa)
3 (22/09)	Apresentação de métodos e técnicas Atividade 1
4 (29/09)	Apresentação do GODP · - Guia de Orientação para o Desenvolvimento de Projetos: uma metodologia de projeto centrado no usuário. Atividade 2
5 (06/10)	Atividade colaborativa/ Fechamento da disciplina/ Avaliação

<b>REFERÊNCIAS PRINCIPAIS</b>
CAMBIAGHI, Silvana. Desenho Universal: métodos e técnicas para arquitetos e urbanistas. São Paulo: Editora Senac, 2007. IDEO. HCD - Human Centered Design: kit de ferramentas, 2009. Disponível em: < <a href="http://www.ideo.com/work/human-centered-design-toolkit/">http://www.ideo.com/work/human-centered-design-toolkit/</a> >. Acesso em: 10 maio 2014. KOWALTOWSKI, D. C. C. K.; MOREIRA, D. C.; FABRÍCIO, M. M.; PETRECHE, J. R. D. (Orgs.). O processo de projeto em arquitetura: da teoria à tecnologia. São Paulo: Editora de textos, 2011. LAWSON, Bryan. Como arquitetos e designers pensam. São Paulo: Oficina de textos, 2011. MERINO, Giselle Schmidt Alves Díaz. GODP – Guia de Orientação para Desenvolvimento de Projetos: Uma metodologia de Design Centrado no Usuário. Florianópolis: NGD-LDU/UFSC, 2016. Disponível em: < <a href="http://www.ngd.ufsc.br">www.ngd.ufsc.br</a> >. Acesso em: 18 Abr. 2017 SANOFF, H. Community participation methods in design and planning. New York: John Wiley & Sons, Inc. 2000. SOMMER, R.; SOMMER, B. A practical guide to behavior research: tools and techniques. New York: Oxford, 2002. VELOSO, Maisa e ELALI, Gleice Azambuja, projeto como construção coletiva : da participação à colaboração – os desafios do ensino. In: Anais do I ENANPARQ. São Paulo, 2014.